

La Galleria d'Arte "Deco"

con il patrocinio e il contributo della
Città di Vignola



*La Signoria Vostra
è invitata
Sabato 30 Novembre 2019
alle ore 17
all'inaugurazione della Mostra
di
Giuseppe Graziosi*



L'esposizione rimarrà aperta fino al
2 Febbraio 2020



La Contadina - Bronzo



Gatta
Olio su tavola



Gatta - Bronzo



GALLERIA D'ARTE DECO'

Via J. Barozzi, 5 - 41058 Vignola (Mo)
Telefono 059 76.26.01

Aperto il pomeriggio: 16,00 - 19,30

Lunedì e Giovedì pomeriggio per appuntamento

Orari festivi: 10,45 - 13,00 / 16,00 - 20,00

E-mail: info@artedeco.it - www.artedeco.it



*Galleria d'Arte Deco
Vignola - (Mo)*

diretta da Margherita Franchini

presenta

Giuseppe Graziosi

"Sacro e Profano"



Deposizione - Olio su tela, cm. 90x90

Dipinti - Sculture - Disegni - Incisioni

**30 Novembre 2019
2 Febbraio 2020**

Giuseppe Graziosi

sacro e profano

Nell'arte di Giuseppe Graziosi (Savignano 1879 – Firenze 1942) **"sacro e profano"** spesso si fondono. L'aspirazione al divino e l'ammirazione per l'uomo, in tutta la sua compiutezza, e la realtà quotidiana diventano forza vitale, velata di una terrena spiritualità. Graziosi, artista versatile, sperimentatore di tecniche e tematiche differenti, si è espresso con uguale bravura sia come scultore e pittore, che come grafico e fotografo. Si è interessato, tra l'altro, a temi sociali e a scene di ambientazione rurale.

La produzione dell'artista documenta un interesse costante per la vita nei campi, il mondo contadino in cui ha sempre trovato le sue radici.

Parallelamente a questa ricerca, il Graziosi si è avvicinato a raffigurazioni sacre, passando da temi legati all'arte classica, fino a soggetti non distanti dal realismo sociale di Millet. Da ricordare che il grande maestro, docente in varie accademie italiane, è rimasto sempre fedele, pure nell'arte sacra, ai caratteri della sua terra natale, trovando una efficace rappresentazione in una pittura veloce, dalle pennellate libere, con richiami agli impressionisti e ai macchiaioli.

Nelle sue figure è possibile individuare un chiaro riferimento allo scultore modenese del Quattrocento Guido Mazzoni.

Margherita Franchini



Interno di Chiesa

Olio su tela, cm. 74x64



Scena con Cristo

Olio su tavola, cm. 90x90



Madonna

Disegno a matita



Figlio Paolo

Bronzo



La Battitura del Grano

Incisione



Donna con mucca nella stalla

Olio su tela, cm. 73x116



Le Caldine

Olio su tavola, cm. 69x103



Dolci Acque

Olio su tavola, cm. 50x69